

“高职高专《多媒体课件制作》课程在线混合教学模式实践研究”总结报告

一、成果背景

2020年初，受新型冠状病毒影响，为保证师生的生命健康安全，从中央到各省教育厅都宣布延期开学。教育部针对性地出台了《关于在疫情防控期间做好普通高等学校在线教学组织与管理工作的指导意见》，要求各高校积极开展线上授课和线上学习等在线教学活动，保证疫情防控期间的教学进度和教学质量，实现“停课不停教，停课不停学”的目标。按照指导意见要求，各高校纷纷制定了相关措施，全国的教师各显神通，采取各种各样的方式开展线上授课，满足学生需求。教师不仅要依据教材和网络资源及学生情况做好教学设计与组织实施，更要关注到学生缺乏自主学习意识。疫情时期的在线教学有着更为广义的心理抚慰、学习引导、方法指导等方面的意义。有效实施疫情时期的在线教学，在教师的执教生涯中也是一项重要的研究课题。

本成果主要依托于黑龙江省教育科学规划办专项重点课题项目“疫情时期高职高专《多媒体课件制作》课程在线混合教学模式实践研究”（2020年3月-11月）。

二、研究的目的及意义

1. 研究目的

（1）通过研究设计《多媒体课件制作》课程的在线课程资源。

(2) 通过研究探索出适合高职高专《多媒体课件制作》课程的同步、异步相融合的在线混合教学模式,并应用于教学实践中。为课程的线上线下混合式教学提供经验。

(3) 通过研究开展各种各样的线上教学活动,对最终教学效果进行多元化评价,提高学业成绩。

(4) 通过研究构建不同专业的课件案例资源库。

(5) 通过研究提高学生设计制作课件的能力及熟练使用制作工具的能力,提升学生的思想素养。

2. 研究意义

21 世纪是一个“知识智能”时代,随着数字化与网络化学习的发展,人们获取知识的渠道发生了变化,以教师单方面讲授为主的传统教学模式已经跟不上社会发展的步伐,时代呼唤着教育的改革。制作多媒体课件是师范类专业的学生必须具备的技能之一,大部分高职学校的师范类专业都开设了《多媒体课件制作》课程,为学生毕业后从事教师工作奠定基础。本课题提出同步、异步相融合的在线混合教学模式,通过实践尝试解决《多媒体课件制作课程》教学中存在的问题,既重视学生知识和技能的培养,又重视学生自主学习能力等核心能力的培养。充分利用现代信息技术,切实提高高职高专人才培养质量。为今后其他课程开展混合式教学提供借鉴和参考。混合式教学模式不仅符合时代发展的需求,也是中国高等教育改革的趋势所在,有着重要的现实意义。

三、研究的内容

1. 选择适合课程的慕课资源，并补充微课、课件等资源，完成《多媒体课件制作》课程的课程资源建设，以适应在线教学的需要。

2. 在线混合教学模式的设计。

3. 组织学生进行在线课程异步自主学习。

4. 通过“职教云+云课堂”开展自主学习、问题研讨、网络答疑、个别辅导等。

5. 通过直播平台进行在线同步直播教学，进行重难点内容的补充精讲、集中答疑、互动研讨、作业点评等。

6. 采用多元化的评价方式，检验课程的教学效果。

四、研究中遇到的教学问题及改进措施

特殊时期，各学校教师都开始参与应用网络及移动设备开展在线教学的全新尝试。线上教学成了教师面对的一个新课题。时空的转换，教与学形式发生了变化。在线课程资源如何设计？如何高效的开展在线教学？如何保障线上教学与线下教学同质等效？本成果采用在线课程异步教学模式与在线直播同步教学模式相融合的在线混合教学模式针对《多媒体课件制作》课程的线上教学实施进行研究。

教师不仅要依据教材和网络资源及学生情况做好教学设计与组织实施，更要关注到学生缺乏自主学习意识。在线教学有着更为广义的心理抚慰、学习引导、方法指导等方面的意义。在《多媒体课件制作》课程开展在线混合教学实践过程中，总结行之有

效的经验，发现具有普遍性的在线教学要素、课程设计、教学设计、实践策略等方面的经验，为其他课程开展在线教学提供借鉴和参考，为线上线下混合式教学奠定基础。

深化对《多媒体课件制作》课程在线混合教学模式的理论认识和学术研究。对在线课程资源进行合理设计以满足学生对不同知识点的个性化学习、按需选择学习，强化巩固知识。提升师生之间、生生之间、人机之间双向互动的效率，不仅重视学生知识和技能的培养，还重视学生的自主学习能力和合作沟通等核心能力的培养。构建《多媒体课件制作》课程在线混合教学模式的合理化教学设计和实施方案。

总结实践经验，为不同专业的《多媒体课件制作》课程在线教学提供切实可行的实践方案。不同的学科背景和专业意味着课件案例的设计和选择必然不同。本研究将组织开展《多媒体课件制作》课程在线混合教学的实际教学活动，针对不同的专业设计适应本专业的课件案例，通过观察、分析、探索和总结在线教学模式的规律和经验方法，查找和克服存在的问题与不足，形成在线混合教学模式的研究报告，为今后全面推行《多媒体课件制作》课程线上线下混合式教学改革提供实践参考。

五、主要做法与经验成果

1. 主要做法

(1) 成立成果研究团队，确定成果的具体内容，收集有关资料，制定成果实施方案。

(2) 采用文献研究法归纳总结关于混合式教学、多媒体课件制作课程建设的研究现状，通过阅读和查阅国内外相关文献资料并分析总结，为成果的研究指明了方向。

(3) 采用问卷调查法对学生的网络条件、硬件条件，及《多媒体课件制作》课程在线教学的相关情况进行前期调查分析，掌握学生在线学习具备哪些条件，存在哪些问题，学生的现有水平等。

(4) 按照实施方案全面开展工作，做好成员任务分工。进行在线混合教学模式设计：包括课程资源建设；课前、课中、课后的教学活动设计；教学学习评价设计等。

(5) 在线混合教学模式实施。定期召开课题研讨会，总结交流研究经验。成员总结研究经验，撰写研究论文。

(6) 课题资料收集、整理、汇编。课件案例整理、制作形成课件案例资源库。

(7) 对部分学生进行访谈。通过访谈了解学生对本课程在线教学的感受和建议，对成果的研究提供直接的数据。

(8) 课题研究成果于 2020 年春季学期实验性的在 2019 级的语文教育、地理教育、英语教育专业，7 个班级，259 名同学中进行示范应用，进一步推广到所有专业，开展同步、异步相融合的在线混合教学模式。2021 年 3 月在全专业推广，共进行了八轮行动研究，每轮行动研究后对学生学习后的情况进行调查。分析和比较数据，对教学效果进行反思和总结，推进在《多媒体课

件制作》课程中应用在线混合教学模式的研究探索。

2. 经验成果

(1) 完成约 3 万字的研究报告，报告介绍了混合式教学的现状，研究的目的、意义等，详细说明了在线混合教学模式的四轮行动研究的具体实施过程，同步、异步相融合的在线混合教学新模式、课件案例库、课程资源建设等研究成果情况。

(2) 发表相关论文和出版相关教材

论文，基于“云课堂+腾讯课堂”的在线教学研究，提出了在线混合教学模式是在线课程异步教学和在线直播同步教学相融合的教学模式。具体阐述了如何进行课程资源整合、如何进行今日课堂的课前、课中、课后的教学设计以及如何进行成绩评价等。

论文，疫情时期《多媒体课件制作》课程在线混合教学模式研究，提出了在利用职教云进行在线课程异步学习时采用“视频课件+教学资料+考试+作业”四位一体模式。在线直播同步教学时采用“腾讯课堂+屏幕分享+课堂互动”三位一体模式。并以具体的一节课为例介绍了在线混合教学的具体实施过程。

论文，高职高专《多媒体课件制作》课程在线教学互动策略研究，阐述了在线教学互动的重要性，并说明了在线混合教学过程如何更好地应用在线互动。

教材，《多媒体技术与应用》，具有实例丰富、突出提升技能、技能与思政教育紧密结合、项目式教学、实操性强等特点。

教材，《信息技术基础》，具有突出培养学生信息技术实践技

能和信息素养、理论与实践结合紧密、内容精选、知识深入浅出等特点。

（3）课件案例资源库

课件案例资源库中共收集、整理、制作课件 97 个。其中语文教育专业课件 16 个，地理教育专业课件 20 个，英语教育专业课件 18 个，学前教育专业课件 17 个，数学教育专业课件 12 个，计算机专业课件 14 个。

六、成果创新点

此课题研究成果的推广应用，有效提高了教师的混合式教学能力和业务水平。

通过研究设计《多媒体课件制作》课程的在线课程资源；通过研究探索出适合高职高专《多媒体课件制作》课程的同步、异步相融合的在线混合教学模式，并应用于教学实践中。为课程的线上线下混合式教学衔接提供经验；通过研究开展各种各样的线上教学活动，对最终教学效果进行多元化评价，提高学业成绩；通过研究构建不同专业的课件案例资源库；通过研究提高学生设计制作课件的能力及熟练使用制作工具的能力。

选择适合课程的慕课资源，并补充微课、课件等课程资源，以适应在线教学的需要；组织学生在线课程异步自主学习；通过“职教云+云课堂”开展自主学习、问题研讨、网络答疑、个别辅导等；通过直播平台进行在线同步直播教学，进行重难点内容的补充精讲、集中答疑、互动研讨、作业点评等。

本研究的实施，改变了学生的学习方式，提高了学生的学习能力，促进了学生的全面发展。有针对性地解决教与学方式的转变。学生学习效果得到提升，学生针对课程内容进行课件设计的理念也会显著增强。线上教学使教师成为了课堂学习的组织者和引导者，教师也会积累丰富的在线混合教学的经验。

采用在线同步直播教学和在线课程异步教学相结合的混合式在线教学模式，采用问题导向学、微课自学、小组互学、评价促学、任务促学等形式，先学后教、以学定教、动态调整。方便和疫情后的面授教学进行衔接。同时，结合各专业的特点，制作适合本专业的课件案例，形成课件案例资源库。将课件与疫情防控期间的信息相融合，更新教学内容，融入课程思政教育。

七、研究成果应用推广成效

1. 学生的学习能力显著提升

该成果系统研究了《多媒体课件制作》课程混合教学模式的设计、实施和管理，通过创新的课堂教学方式，督促学生掌握理论知识的同时强化操作水平，培养学生自主学习、独立思考和解决问题的能力，使学生的协同合作能力得到显著提升，应用成效显著。

2. 教师的教學能力显著提升

该成果的研究和应用，加深了教师对教学内容重构、精品课程建设、课程翻转课堂和教学方法手段改革的理解，帮助教师准确把握职业教育教学改革要点，明确教学改革方向，使教学目标

更加明确，有效促进教学相长，提升教师教学能力。成果推广期间，不断涌现出一大批专业素养高、教学技艺娴熟的优秀教师，积极参加各类教学技能竞赛，共获省一等奖 2 项。

3. 教学管理水平进一步提升

在教学改革实践中，学校从课前、课中、课后三个环节入手，将教学资料、线上形成性成绩、线下过程性评价、线下终结性评价、教学反馈等各个环节串连起来，重新梳理业务流程，建立以课程为中心的课程体系，科学高效地完成七个学期的课程运行和考试改革工作，规范课程线上线下过程性评价管理和终结性成绩管理，进一步提升管理人员的业务管理水平和学校考务信息化水平。

4. 职业院校间推广效果显著

为多所职业院校的线上线下混合式课程教学提供参考，成果在黑龙江林业职业技术学院、黑龙江生态工程职业学院、铁门关职业技术学院等 6 所院校进行应用，应用效果显著。